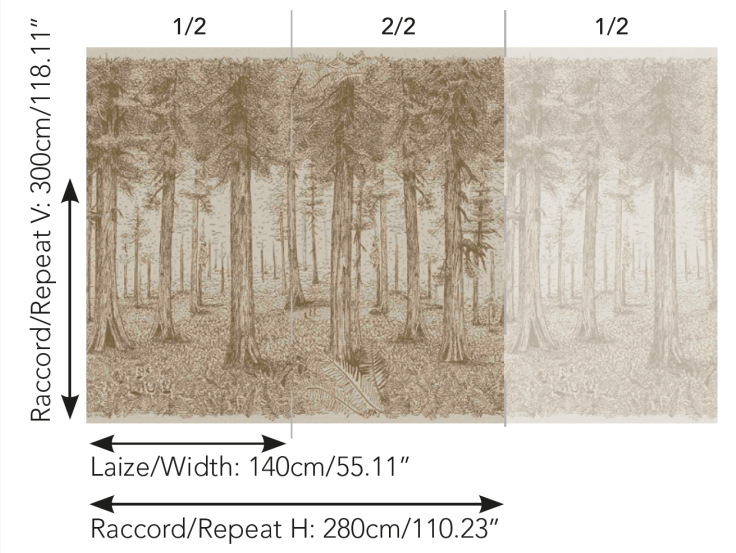
FP803001 A THOUSAND REDWOODS

Bien qu'ils aient jadis prospéré dans une grande partie de l'hémisphère nord-ouest, on trouve aujourd'hui, en Amérique, les séquoias anciens exclusivement le long de la région côtière du nord de la Californie et de l'Oregon. Ces arbres majestueux confèrent à la forêt une allure de cathédrale comme le dessine ce papier peint panoramique imprimé sur fils de raphia contrecollés sur un support intissé. Raccordable à souhait, il est tissé en deux fois 140 cm de large.

FP803001 - Champagne



Pierre Frey

TYPE	Papiers peints panoramiques - Tissus contrecollés
ARTISTE	Ken Fulk
UNITÉ DE VENTE	Disponible au panneau
SUPPORT	INTISSE
COMPOSITION	67 % Polyester - 29 % Polyamide - 4 % Coton
LAIZE	140 cm / 55,11 inch
RACCORD	H: 280 cm - 110,00 inch V: 300 cm - 118,11 inch
POIDS	467 gr / m²
ENTRETIEN	
EMARGEMENT	Emargé
POSE/DÉPOSE	Encoller le mur Arrachable au mouillé
CERTIFICATIONS	ASTM E84 Class A
NOTES	Vendu en oeuvre complète
INFORMATIONS	1 rouleau = 2 panneaux
LIASSE	F9979PPFREY30

2 Couleurs

FP803001
Champagne

FP803002
Fusain