



MOBILIER  
FURNITURE

# ANNE & VOID

LIGNE / LINE

Gonçalo Campos pour / for Pierre Frey







# ANNE & VOID

Gonçalo Campos

Gonçalo Campos est un jeune designer portugais reconnu pour son mélange d'humour et de pragmatisme. En 2008, il rejoint Fabrica, centre de recherche en design et communication à Trévise. Dès 2010, il collabore avec différents éditeurs comme Wewood, Mantecas, Vista Alegre ou Kvadrat...

Très curieux par nature, il aime comprendre la fabrication des choses et l'ingéniosité des personnes derrière chaque projet. Son travail tend à trouver des solutions simples mais surprenantes par l'utilisation rationnelle des matériaux et des méthodes de production.

Gonçalo Campos is a young Portuguese designer known for his mix of humor and pragmatism. In 2008, he joined Fabrica, a design and communication research center in Treviso. Since 2010, he collaborates with different editors like Wewood, Mantecas, Vista Alegre or Kvadrat...

Very curious by nature, he likes to understand how things are made and the ingenuity of the people behind each project. His work tends to find simple but surprising solutions through the rational use of materials and production methods.



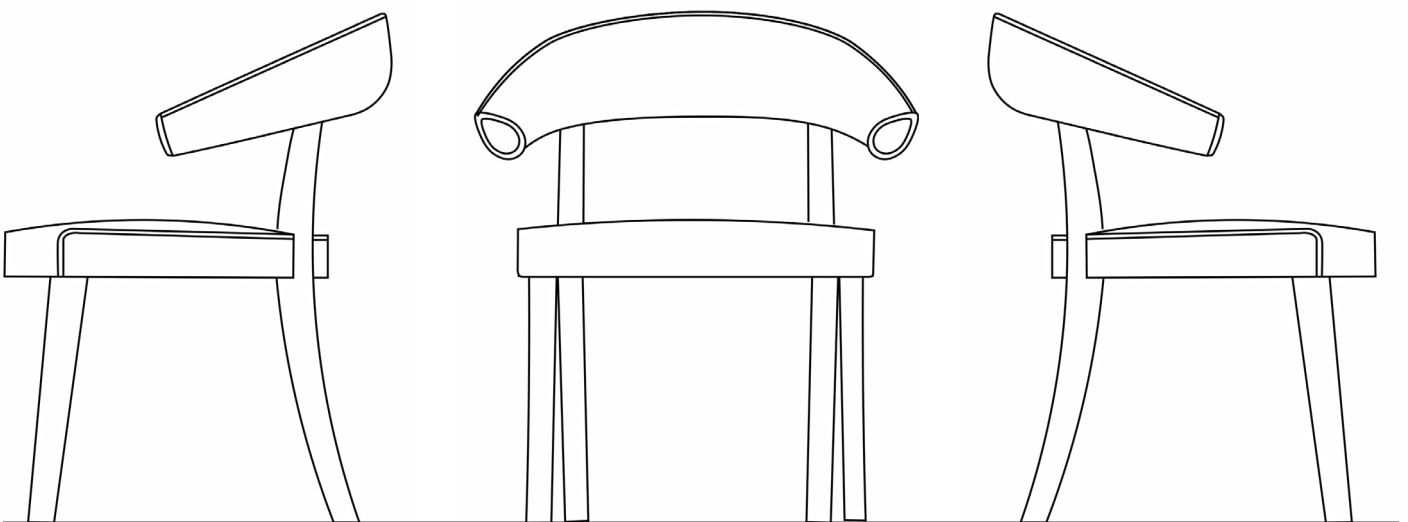
# ANNE

## LE CONCEPT

Le jeune designer portugais Gonçalo Campos imagine le bridge Anne à la présence racée pour un usage résidentiel ou professionnel. Ses pieds à la courbe subtile soutiennent un dossier structuré et enveloppant, accueillant et confortable.

## THE CONCEPT

The young Portuguese designer Gonçalo Campos imagines the Anne dining chair with its stylish presence for residential or professional use. Its subtly curved legs support a structured and enveloping backrest, welcoming and comfortable.





# FICHE TECHNIQUE / TECHNICAL SHEET

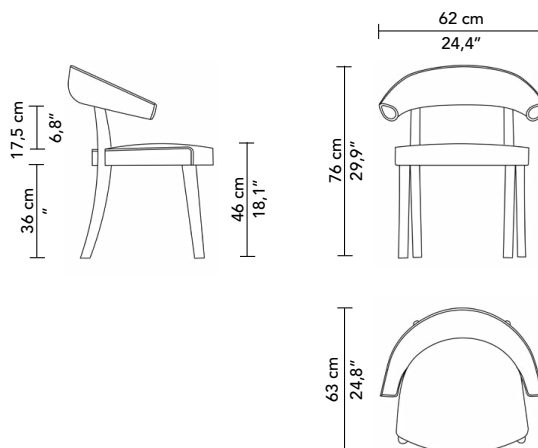


## ANNE Gonçalo Campos pour / for Pierre Frey

BRIDGE / DINNING CHAIR

REF: FANNEBR063

STRUCTURE	FRAME
Hêtre massif et panneau bois Assemblage: traditionnel	Solid beech and wood panel Construction: Traditional
CONFORT	COMFORT
Châssis plein Assise : Mousse haute résilience 50 kg/m3 parementée de ouate polyester Dossier : Mousse haute résilience 50 kg/m3 et 35 kg/m3 parementée de ouate polyester	Solid frame Seat : High resilience foam 50 kg/m3 covered with polyester wadding Back : High resilience foam 50 kg/m3 and 35 kg/m3 covered with polyester wadding
PIETEMENT	LEG FINISHES
Intégré à la structure Hêtre teinté vernis à l'eau	Integral to the structure Water-based stained varnished beech
FINITIONS TAPISSIER	UPHOLSTERED FINISHES
Couture simple et passepoil	Single stitching and piping



### COLIS : 1

Volume brut : 0,337 m3  
Poids brut : 9 kg  
Dimensions brutes : L 67 x P 63 x H 80 cm  
Eco participation obligatoire pour une livraison  
en France : 1,08 €

### PARCEL: 1

Gross volume : 11,90 ft3  
Gross weight : 19.84 lbs  
Gross dimensions : L 26.38 "x D 26.38 "x H 31,49"

\* Métrage pour un tissu uni en laize 140cm / Quantity for a plain fabric in 55" width

MT tissu\* / Fabric qty\* : 1,30 ml + 0,30 ml pour le passepoil / 1,4 yds + 0,32 yds for piping yds









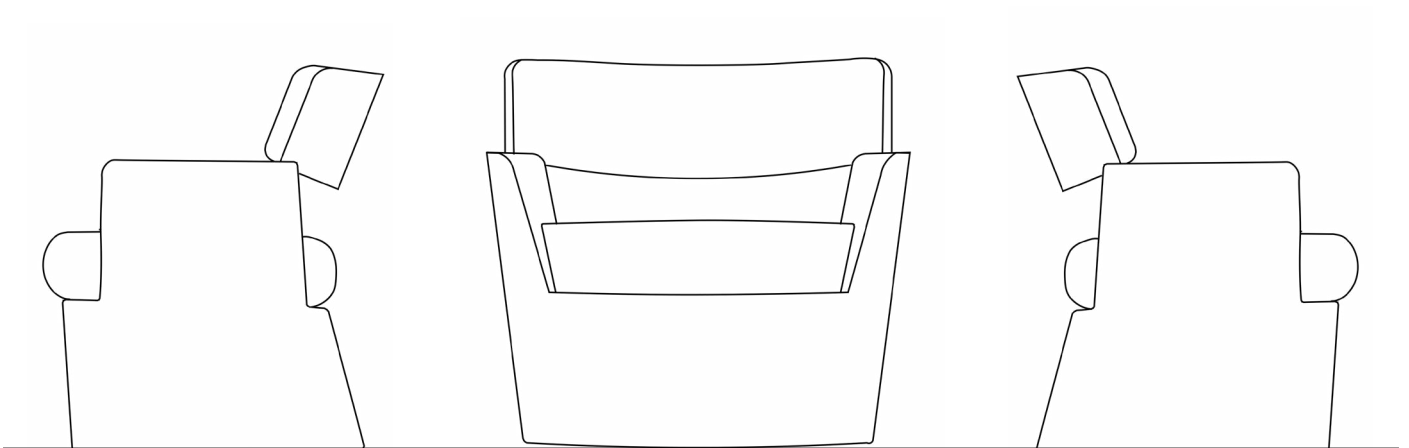
# VOID

## LE CONCEPT

Le fauteuil Void, antinomique, est à la fois simple et sophistiqué, graphique et tout en rondeur. Le dossier suspendu, comme en équilibre sur les deux coins des accoudoirs, crée un espace vide inhabituel qui devient le centre du fauteuil. La construction visuellement légère contraste avec une base plus dense et donne au modèle la prestance d'un bon fauteuil et la délicatesse d'une chaise.

## THE CONCEPT

The Void armchair is antinomic, both simple and sophisticated, graphic and round. The suspended backrest, as if balanced on the two corners of the armrests, creates an unusual empty space that becomes the center of the armchair. The visually light construction contrasts with a denser base and gives a bold presence as a comfortable armchair or a delicate look as a chair.





# FICHE TECHNIQUE / TECHNICAL SHEET

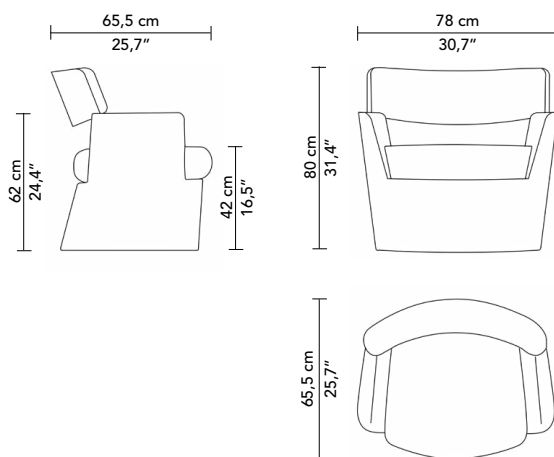


## VOID Gonçalo Campos pour / for Pierre Frey

FAUTEUIL / ARMCHAIR

REF: FVOIDFA078

STRUCTURE	FRAME
Hêtre massif et panneau bois Renfort métallique	Solid beech and wood panel Metal reinforcement
CONFORT	COMFORT
Châssis plein Mousse haute résilience 45 kg/m <sup>3</sup> Assise : Mousse haute résilience 2 densités 45 kg/m <sup>3</sup> et 26 kg/m <sup>3</sup> parementée de ouate polyester Dossier : Mousse haute résilience 2 densités 45 kg/m <sup>3</sup> et 26 kg/m <sup>3</sup>	Solid wood seat High resilience foam 45 kg/m <sup>3</sup> Seat cushion: High resilience foam in 2 densities 45 and 26 kg/m <sup>3</sup> covered with polyester wadding Back: High resilience foam in 2 densities 45 and 26 kg/m <sup>3</sup>
PIÈTEMENT	LEG FINISHES
Piètement gainé	Upholstered leg
FINITIONS TAPISSIER	UPHOLSTERED FINISHES
Coutures rabattues	Folded seams
OPTION	OPTION
Existe en version tournant	Available in rotating version



### COLIS : 1

Volume brut : 0,479 m<sup>3</sup>  
Poids brut : 22 kg  
Dimensions brutes : L 83 x P 68 x H 85 cm  
Eco participation obligatoire pour une livraison  
en France : 2,64 €

### PARCEL: 1

Gross volume : 16,91 ft<sup>3</sup>  
Gross weight : 48,5 lbs  
Gross dimensions : L 32,7 "x D 26,77"x H 33,46"

\* Métrage pour un tissu uni en laize 140cm / Quantity for a plain fabric in 55" width

MT tissu\* / Fabric qty\* : 3,6 mt / 3,9 yds









