



## FLAPEFA LAPEL

Gonçalo Campos puise son inspiration dans le monde de la mode pour dessiner la ligne LAPEL. LAPEL évoque en anglais le revers du col d'une veste de costume. Réalisé à l'image d'un tailleur ajusté. On retrouve cette ligne graphique sur l'accotoir. L'assise repose avec légèreté sur un piètement sophistiqué en chêne massif. Les pièces présentent une esthétique appréciable sous tous les angles. Le passepoil souligne les contours, les volumes et la finesse d'exécution de l'ensemble.

### FLAPEFA -



### Pierre Frey

<b>CATÉGORIE</b>	Fauteuils
<b>DESIGNER</b>	Gonçalo Campos
<b>DIMENSIONS</b>	L 90 x P 94 x H 82 cm
<b>STRUCTURE</b>	Chêne massif - Hêtre massif Assemblage : Assemblage traditionnel
<b>CONFORT</b>	Suspension : Sangles élastiques Structure : Mousse CMHR4348 Assise : Mousse CMHR4338 - Mousse CMHD55 - Mousse CMHR2818 - parementée de ouate polyester Dossier : parementée de ouate polyester - Mousse CMHR 2818 Coussin(s) : Mélange : 70% plumes d'oie et 30 % fibres synthétiques
<b>FINITIONS</b>	Finition Structure : Chêne brossé, teinté vernis à l'eau Finition Tapissier : Passepoil - Tissu tendu Finition Coussin(s) : Coussin(s) déhoussable(s)
<b>PIÈTEMENT</b>	Bois apparent
<b>POIDS</b>	40,00 Kg
<b>MÉTRAGE TISSUS</b>	5,00 m

## 2 Couleurs



FLAPEFA

FLAPEFA090