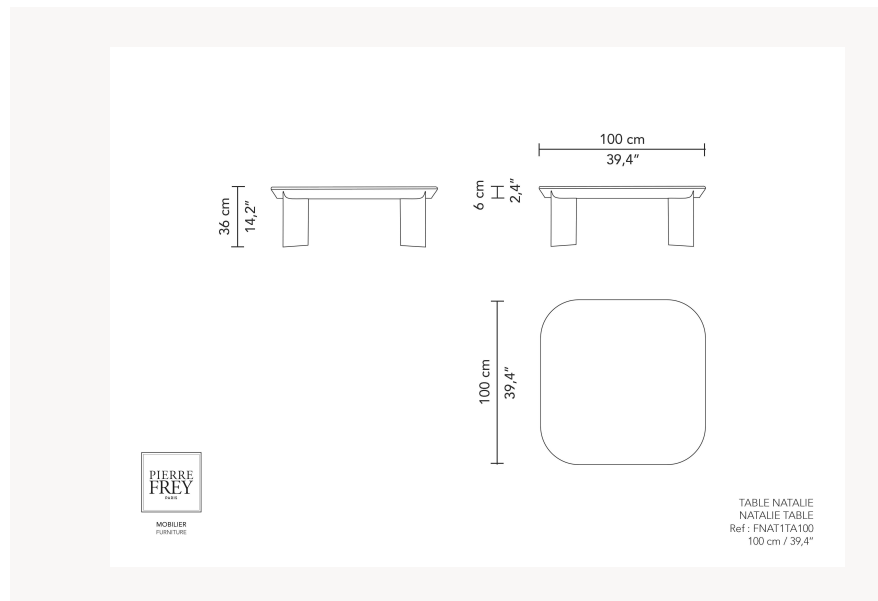


## FNAT1TA100 NATALIE

La ligne Natalie est née de la fascination du duo italien Zanellato et Bortotto pour l'atmosphère des anciens salons culturels parisiens. Le nom Natalie fait écho à Natalie Clifford Barney, une femme de lettres américaine du XXème siècle connue pour son salon littéraire et artistique dédiée aux femmes rue Jacob, à Paris dans l'Entre Deux Guerres. Natalie retransmet, au sein de ses courbes généreuses, un statut de pièce de décorateur. Une structure au design épuré challenge subtilement les codes classiques.

### FNAT1TA100 -



### Pierre Frey

|                     |  |
|---------------------|--|
| <b>CATÉGORIE</b>    | Tables   |
| <b>DESIGNER</b>     | Zanellato/Bortotto   |
| <b>DIMENSIONS</b>   | L 100 x P 100 x H 36 cm  |
| <b>STRUCTURE</b>    | Chêne massif - Panneau de bois<br>Assemblage : Assemblage traditionnel |
| <b>FINITIONS</b>    | Finition Structure : Chêne teinté,<br>vernis à l'eau                   |
| <b>INFORMATIONS</b> | Plateau en marbre  |
| <b>POIDS</b>        | 64,00 Kg   |

## 2 Couleurs



FNATTITA

FNATTITA100