



# FNATACA NATALIE

La ligne Natalie est née de la fascination du duo italien Zanellato et Bortotto pour l'atmosphère des anciens salons culturels parisiens. Le nom Natalie fait écho à Natalie Clifford Barney, une femme de lettres américaine du XXème siècle connue pour son salon littéraire et artistique dédiée aux femmes rue Jacob, à Paris dans l'Entre Deux Guerres. Natalie retraduit, au sein de ses courbes généreuses, un statut de pièce de décorateur. Une structure au design épuré challenge subtilement les codes classiques et contraste avec les volumes doux et accueillants de l'assise tapissée.

## FNATACA -



## Pierre Frey

<b>CATÉGORIE</b>	Canapés
<b>DESIGNER</b>	Zanellato/Bortotto
<b>DIMENSIONS</b>	L 117 x P 48 x H 45 cm
<b>STRUCTURE</b>	Chêne massif - Panneau de bois Assemblage : Assemblage traditionnel
<b>CONFORT</b>	Suspension : Châssis plein Structure : Mousse polyuréthane 40/40 - parementée de ouate polyester Assise : Mousse HR 35 kg/m <sup>3</sup> - Mousse HR 35/10 kg/m <sup>3</sup> - parementée de ouate polyester Dossier : parementée de ouate polyester - Mousse HR 26 kg/m <sup>3</sup> - Mousse HR 35/10 kg/m <sup>3</sup>
<b>FINITIONS</b>	Finition Structure : Chêne vernis Finition Tapissier : Coutures rabattues - Coutures simples
<b>PIÈTEMENT</b>	Bois apparent - Pieds tournés
<b>INFORMATIONS</b>	en option : 2 coussins en plumes d'oies 85 x 53 cm
<b>POIDS</b>	-
<b>OPTIONS DISPONIBLES</b>	Coussins

## 2 Couleurs



FNATACA

FNATACA225