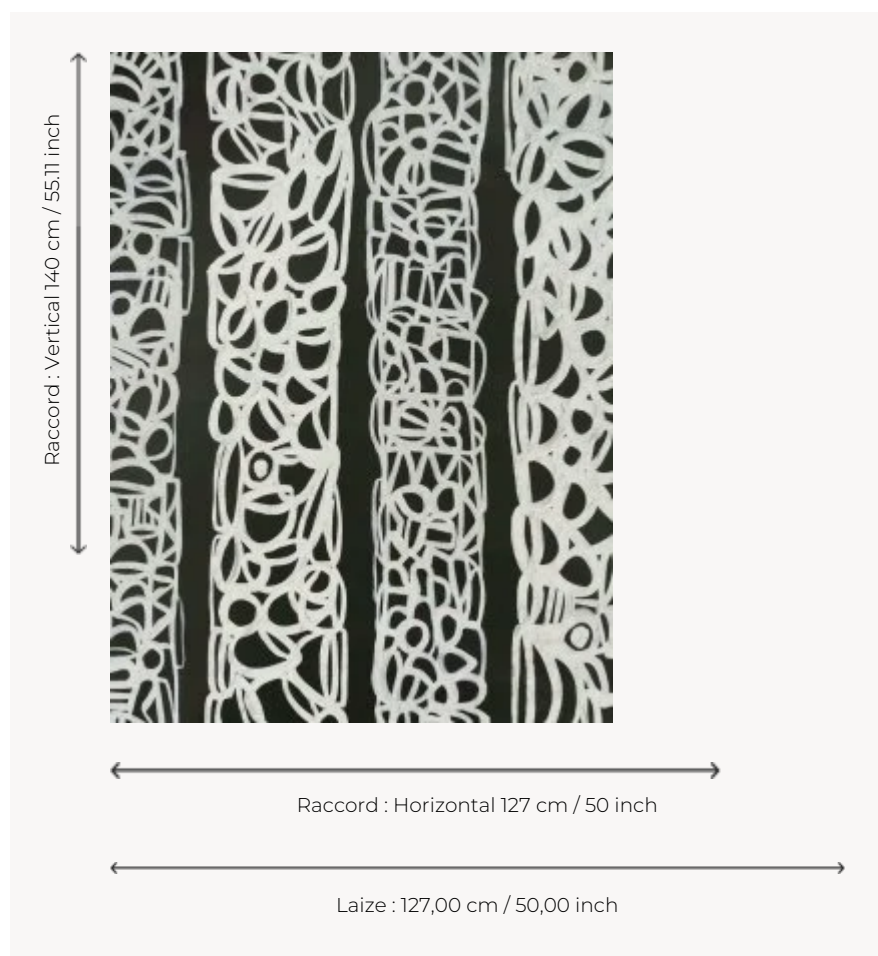


## FP566002 TOTEM

TOTEM est une sorte de manifeste où le langage pictural de Christian Astuguevieille prend toute sa signification. L'artiste a mis au point cette « écriture imaginaire », comme il aime la décrire et n'a cessé de la faire évoluer. Il mêle des éléments figuratifs représentant des symboles de la civilisation, des objets, des amphores, des boucliers à un graphisme plus abstrait. Il déploie son écriture sur des rouleaux de papier calque dans une composition verticale en utilisant encre de Chine et pinceau épais. Le papier peint en grande largeur, décliné sur fond noir ou sur fond blanc, est composé de 4 bandes différentes.

### FP566002 - Negatif



### Pierre Frey

<b>TYPE</b>	Papiers peints imprimés grande largeur
<b>ARTISTE</b>	Christian Astuguevieille
<b>UNITÉ DE VENTE</b>	Disponible au mètre
<b>SUPPORT</b>	INTISSE
<b>COMPOSITION</b>	-
<b>LAIZE</b>	127 cm / 50,00 inch
<b>RACCORD</b>	H: 127 cm - 50,00 inch V: 140 cm - 55,11 inch Raccord droit
<b>POIDS</b>	180 gr / m <sup>2</sup>
<b>ENTRETIEN</b>	
<b>EMARGEMENT</b>	Emargé
<b>POSE/DÉPOSE</b>	Encoller le mur Arrachable au mouillé
<b>NOTES</b>	Support non feu

## 2 Couleurs



FP566001

Positif

FP566002

Negatif