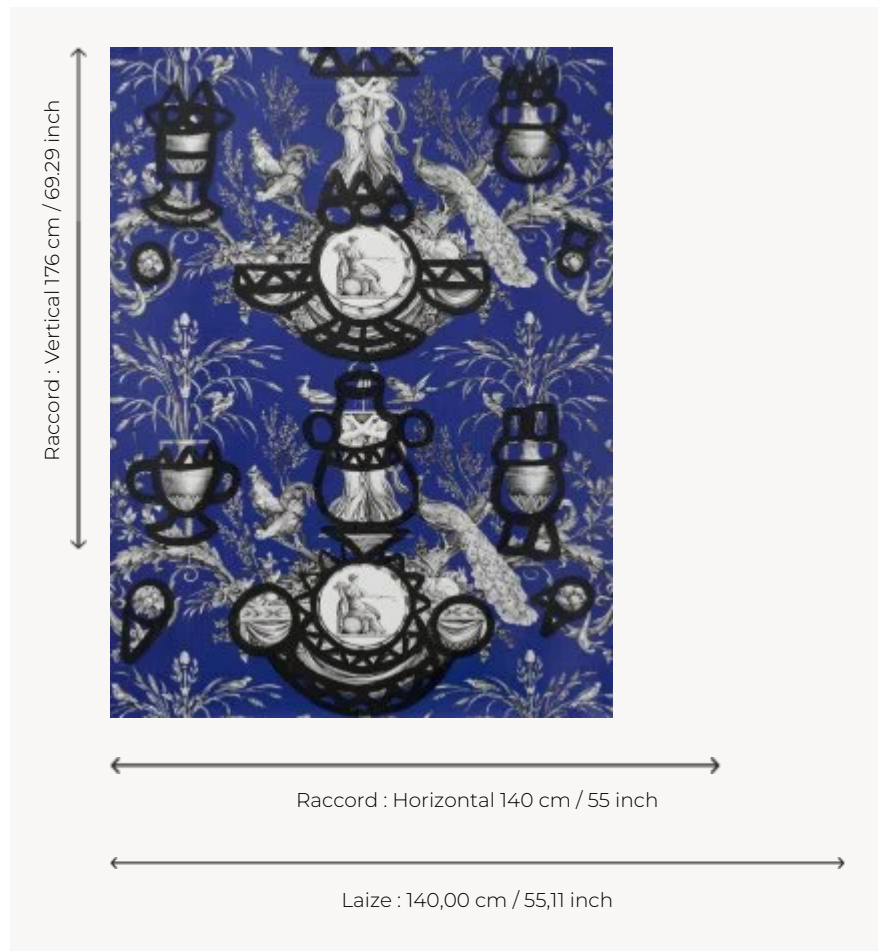



## FP568002 FONTAINE ET ANIMAUX BARBOUILLAGE

Christian Astuguevieille a utilisé comme support de création une toile intitulée « Fontaines et Animaux », dessinée par Jean-Baptiste Huet, imprimée à la plaque de cuivre vers 1803, à la manufacture Oberkampf de Jouy-en-Josas. S'appuyant sur le motif néoclassique de cet imprimé, l'artiste vient souligner au pinceau et à l'encre de Chine certains de ses éléments et crée des formes contemporaines abstraites. En posant un regard moderne sur un dessin classique du XVIIIe siècle, l'artiste lui redonne vie.

### FP568002 - Bleu outremer



### Pierre Frey

<b>TYPE</b>	Papiers peints imprimés grande largeur
<b>ARTISTE</b>	Christian Astuguevieille
<b>UNITÉ DE VENTE</b>	Disponible au mètre
<b>SUPPORT</b>	INTISSE
<b>COMPOSITION</b>	100 % Intissé
<b>LAIZE</b>	140 cm / 55,11 inch
<b>RACCORD</b>	H: 140 cm - 55,00 inch V: 176 cm - 69,29 inch Raccord décalé 1/3
<b>POIDS</b>	180 gr / m <sup>2</sup>
<b>ENTRETIEN</b>	
<b>EMARGEMENT</b>	Pré-émarginé
<b>POSE/DÉPOSE</b>	Encoller le mur Arrachable au mouillé
<b>CERTIFICATIONS</b>	EUROCLASS B-s1,d0
<b>NOTES</b>	Support non feu
<b>INFORMATIONS</b>	Utiliser les repères pour faire le raccord lors de la pose. Pose en double coupe

## 4 Couleurs



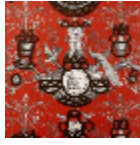
FP568001  
Noir/blanc



FP568002  
Bleu outremer



FP568003  
Vert  
printemps



FP568004  
Rouge d'orient