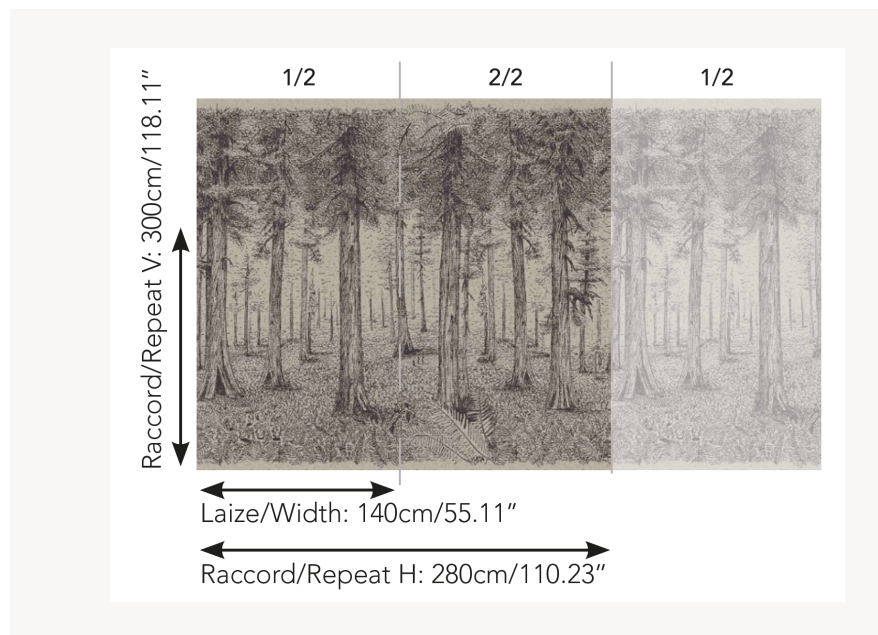



## FP803002 A THOUSAND REDWOODS

Bien qu'ils aient jadis prospéré dans une grande partie de l'hémisphère nord-ouest, on trouve aujourd'hui, en Amérique, les séquoias anciens exclusivement le long de la région côtière du nord de la Californie et de l'Oregon. Ces arbres majestueux confèrent à la forêt une allure de cathédrale comme le dessine ce papier peint panoramique imprimé sur fils de raphia contrecollés sur un support intissé. Raccordable à souhait, il est tissé en deux fois 140 cm de large.

### FP803002 - Fusain



### Pierre Frey

<b>TYPE</b>	Papiers peints panoramiques - Tissus contrecollés
<b>ARTISTE</b>	Ken Fulk
<b>UNITÉ DE VENTE</b>	Disponible au panneau
<b>SUPPORT</b>	INTISSE
<b>COMPOSITION</b>	67 % Polyester - 29 % Polyamide - 4 % Coton
<b>LAIZE</b>	140 cm / 55,11 inch
<b>RACCORD</b>	H: 280 cm - 110,00 inch V: 300 cm - 118,11 inch
<b>POIDS</b>	467 gr / m <sup>2</sup>
<b>ENTRETIEN</b>	
<b>EMARGEMENT</b>	Emargé
<b>POSE/DÉPOSE</b>	Encoller le mur Arrachable au mouillé
<b>CERTIFICATIONS</b>	ASTM E84 Class A
<b>NOTES</b>	Vendu en oeuvre complète
<b>INFORMATIONS</b>	1 rouleau = 2 panneaux
<b>LIASSE</b>	F9979PPFREY30

## 2 Couleurs



FP803001  
Champagne



FP803002  
Fusain