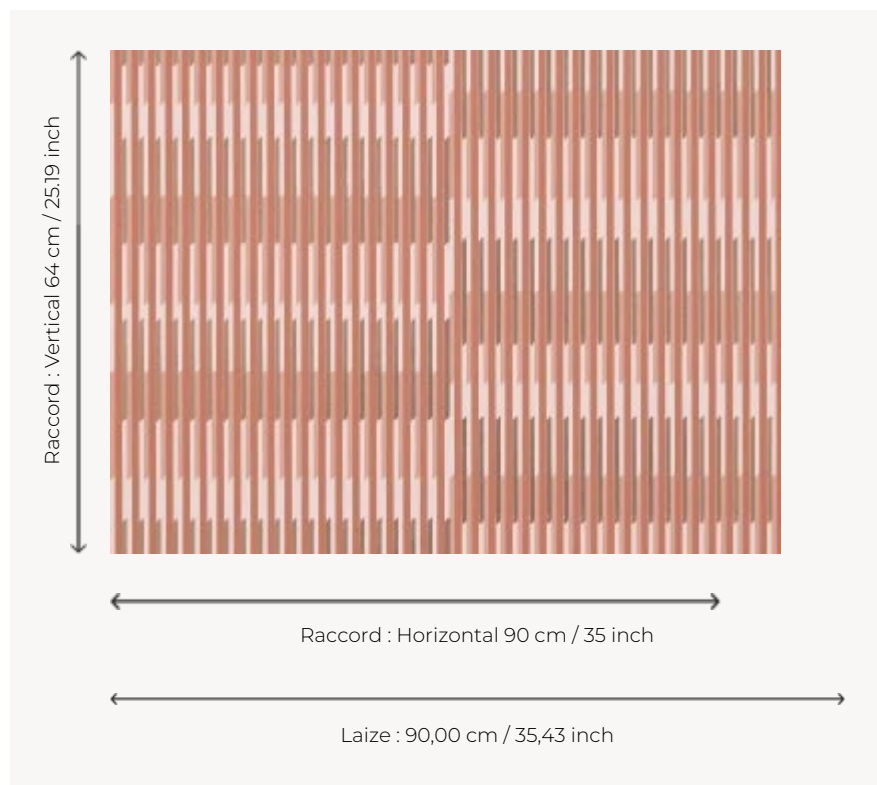



## FP805005 KEN'S LINES

Thème récurrent dans les décors du designer d'intérieur Ken Fulk, les rayures, d'abord verticales, s'amuse ici de l'illusion d'autres horizontales en suivant les théories sur la couleur de l'artiste Josef Albers du Bauhaus. Ce papier peint fait preuve d'une technique d'impression digitale très sophistiquée : effet métallisé imprimé en transfert et utilisation d'encre gonflante. Contrecollé sur un support intissé, il joue de l'alternance d'effets mats et brillants.

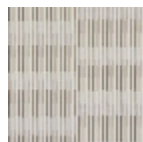
### FP805005 - Corail



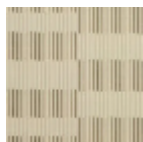
### Pierre Frey

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>TYPE</b>           | Papiers peints imprimés grande largeur  |
| <b>ARTISTE</b>        | Ken Fulk  |
| <b>UNITÉ DE VENTE</b> | Disponible au mètre   |
| <b>SUPPORT</b>        | INTISSE   |
| <b>COMPOSITION</b>    | 100 % Polyester   |
| <b>LAIZE</b>          | 90 cm / 35,43 inch  |
| <b>RACCORD</b>        | H: 90 cm - 35,00 inch<br>V: 64 cm - 25,19 inch<br>Raccord droit                       |
| <b>POIDS</b>          | 205 gr / m <sup>2</sup>   |
| <b>ENTRETIEN</b>      |  |
| <b>EMARGEMENT</b>     | Emargé  |
| <b>POSE/DÉPOSE</b>    | Encoller le mur<br>Arrachable au mouillé  |
| <b>CERTIFICATIONS</b> | EUROCLASS B-s1,d0<br>ASTM E84 Class A   |
| <b>NOTES</b>          | Support non feu<br>Bonne solidité à la lumière  |
| <b>LIASSE</b>         | F9979PPFREY30   |

## 5 Couleurs



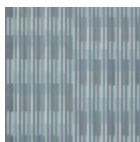
FP805001  
Brume



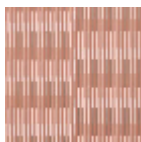
FP805002  
Orage



FP805003  
Prairie



FP805004  
Ocean



FP805005  
Corail