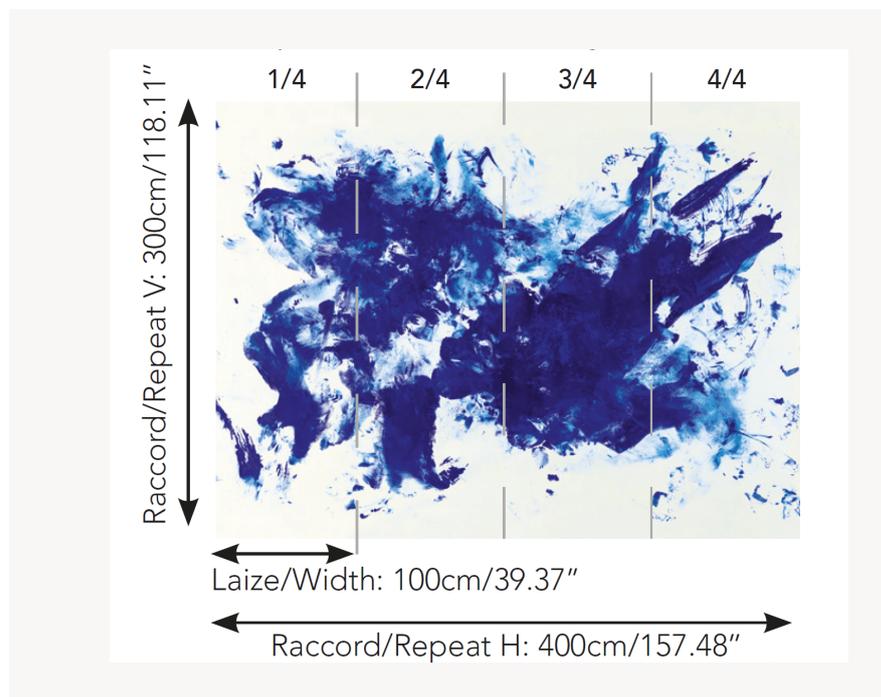


FP900001 YVES KLEIN ANT 125

Reproduction de l'œuvre « Jonathan Swift », (ANT 125) d'Yves Klein. Cette anthropométrie est le résultat d'une performance où le corps d'un modèle, enduit de peinture, vient s'appliquer sur le support pictural. Cette oeuvre porte le nom de l'homme de lettres qui, dans son « Voyage à Laputa », révéla des découvertes astronomiques qui ne furent prouvées comme des réalités scientifiques que bien longtemps après elles. Pour Yves Klein, l'art est une quête de réalité et l'œuvre la trace de la communication de l'artiste avec le monde. Il soutient également que la sensibilité poétique est apte à révéler des réalités concrètes.

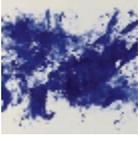
FP900001 - Bleuoutremer



Pierre Frey

TYPE	Papiers peints imprimés grande largeur - Papiers peints panoramiques
ARTISTE	Yves Klein
UNITÉ DE VENTE	Oeuvre complète 300 cm x 400 cm (4 lés de 100 cm x 400 cm)
SUPPORT	INTISSE
COMPOSITION	-
LAIZE	100 cm / 39,37 inch
RACCORD	H: 400 cm - 157,00 inch V: 300 cm - 118,11 inch
POIDS	185 gr / m ²
ENTRETIEN	
EMARGEMENT	Emargé
POSE/DÉPOSE	Encoller le mur Arrachable à sec
CERTIFICATIONS	EUROCLASS B-s1,d0 ASTM E84 Class A
NOTES	Support non feu Bonne solidité à la lumière Vendu en oeuvre complète
INFORMATIONS	1 rouleau = 4 panneaux

1 Couleurs



FP900001
Bleuoutremer