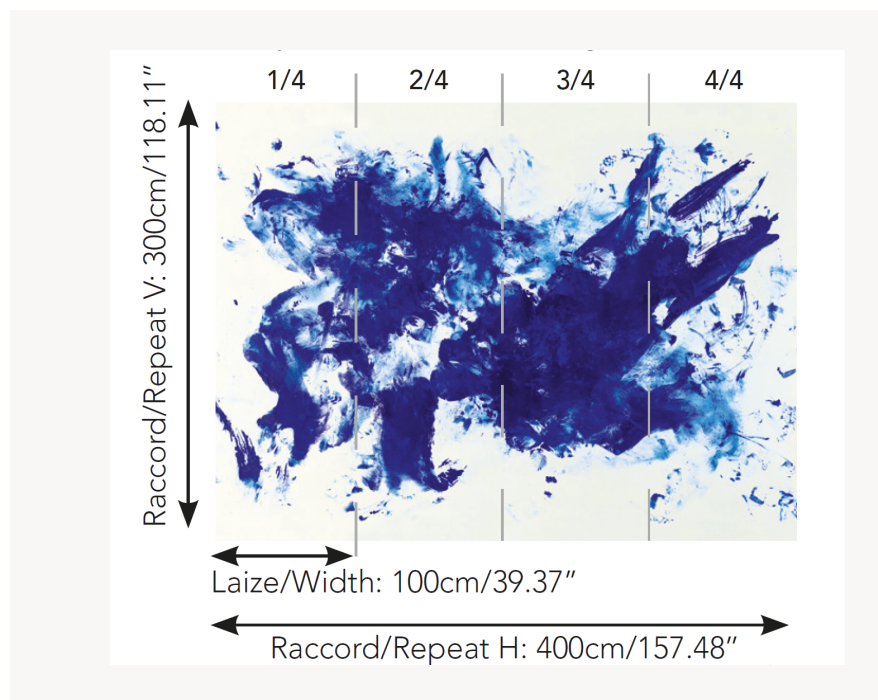


## FP900001 YVES KLEIN ANT 125

Reproduction de l'œuvre « Jonathan Swift », (ANT 125) d'Yves Klein. Cette anthropométrie est le résultat d'une performance où le corps d'un modèle, enduit de peinture, vient s'appliquer sur le support pictural. Cette oeuvre porte le nom de l'homme de lettres qui, dans son « Voyage à Laputa », révéla des découvertes astronomiques qui ne furent prouvées comme des réalités scientifiques que bien longtemps après elles. Pour Yves Klein, l'art est une quête de réalité et l'œuvre la trace de la communication de l'artiste avec le monde. Il soutient également que la sensibilité poétique est apte à révéler des réalités concrètes.

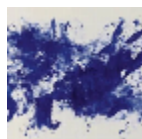
### FP900001 - Bleuoutremer



### Pierre Frey

<b>TYPE</b>	Papiers peints imprimés grande largeur - Papiers peints panoramiques
<b>ARTISTE</b>	Yves Klein
<b>UNITÉ DE VENTE</b>	OEuvre complète 300 cm x 400 cm ( 4 lés de 100 cm x 400 cm)
<b>SUPPORT</b>	INTISSE
<b>COMPOSITION</b>	-
<b>LAIZE</b>	100 cm / 39,37 inch
<b>RACCORD</b>	H: 400 cm - 157,00 inch V: 300 cm - 118,11 inch
<b>POIDS</b>	185 gr / m <sup>2</sup>
<b>ENTRETIEN</b>	
<b>EMARGEMENT</b>	Emargé
<b>POSE/DÉPOSE</b>	Encoller le mur Arrachable à sec
<b>CERTIFICATIONS</b>	EUROCLASS B-s1,d0 ASTM E84 Class A
<b>NOTES</b>	Support non feu Bonne solidité à la lumière Vendu en oeuvre complète
<b>INFORMATIONS</b>	1 rouleau = 4 panneaux

# 1 Couleurs



FP900001  
Bleuoutremer