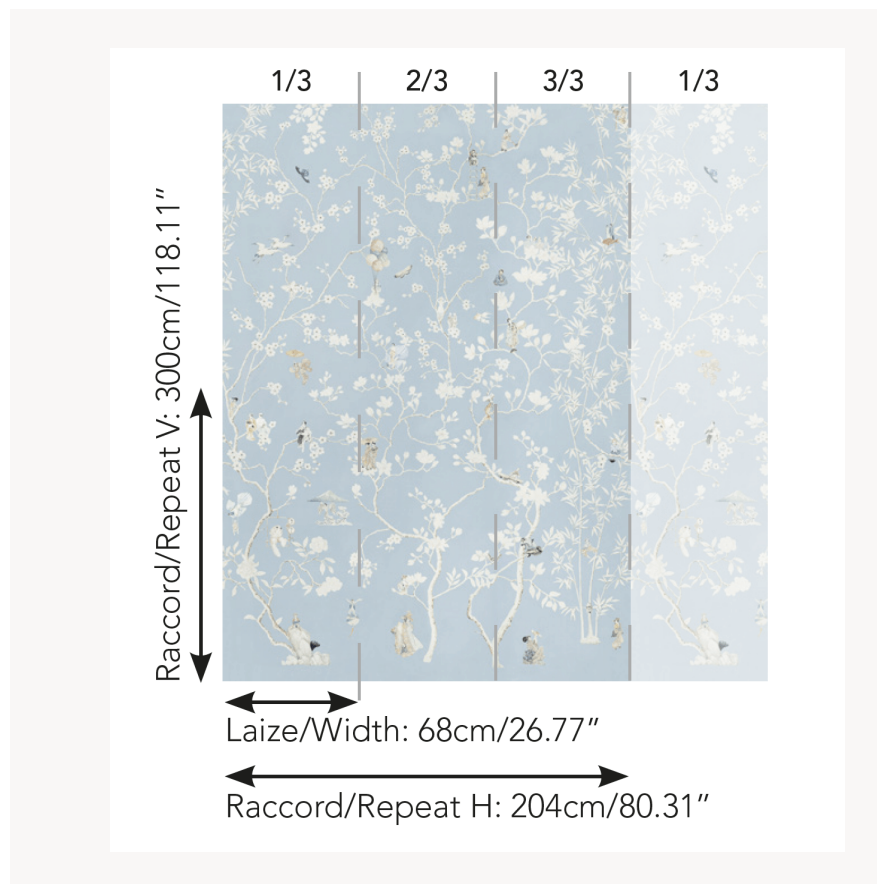


## FP912004 CHERRY KAWASAKI

Japonaiserie revisitée, cette composition étonnante a été réalisée pour habiller les murs de chambre de la fille d'Alexandre de Betak, directeur artistique, producteur, scénographe et designer. Cette combinaison d'inspiration traditionnelle japonaise associe un collage d'images choisies à des éléments surréalistes mis en scène à la manière de Hiroshige et Hokusai (peintres japonais Edo du XIXe siècle).

### FP912004 - Ciel



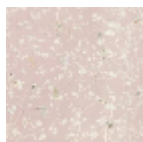
### Pierre Frey

<b>TYPE</b>	Papier peints imprimés petites largeurs - Papiers peints panoramiques - Vinyles
<b>ARTISTE</b>	Alexandre De Betak
<b>UNITÉ DE VENTE</b>	Oeuvre complète 300 cm x 204 cm ( 3 lés de 68 cm x 204 cm)
<b>SUPPORT</b>	INTISSE
<b>COMPOSITION</b>	100 % Vinyne
<b>LAIZE</b>	68 cm / 26,77 inch
<b>RACCORD</b>	H: 204 cm - 80,00 inch V: 300 cm - 118,11 inch
<b>POIDS</b>	460 gr / m <sup>2</sup>
<b>ENTRETIEN</b>	
<b>EMARGEMENT</b>	Emargé
<b>POSE/DÉPOSE</b>	Encoller le mur Arrachable au mouillé
<b>CERTIFICATIONS</b>	EUROCLASS B-s2,d0 ASTM E84 Class A
<b>NOTES</b>	Support non feu Bonne solidité à la lumière Vendu en oeuvre complète
<b>INFORMATIONS</b>	1 rouleau = 3 panneaux

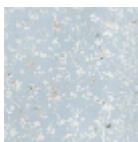
## 3 Couleurs



FP912001  
Vertdegris



FP912002  
Buvard



FP912004  
Ciel