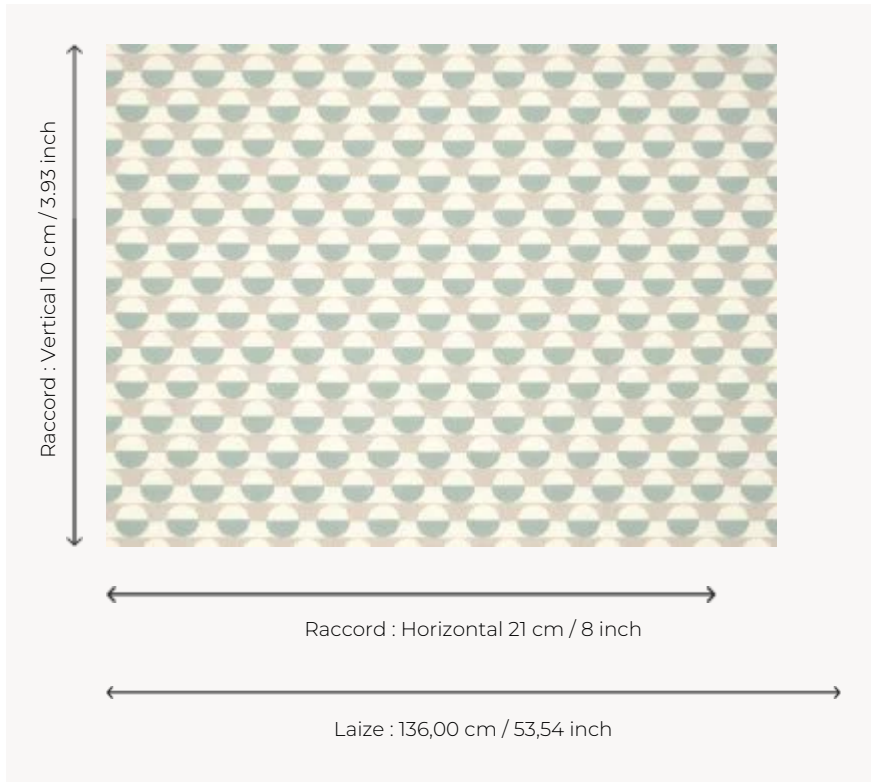



# FP942002 MONTREAL

Impression digitale sur coton contrecollé sur intissé grande largeur, ce dessin moderniste est caractéristique du travail expérimental sur les formes géométriques d'Elise Djo-Bourgeois. Datant de 1927, ce motif oscille entre rayures horizontales et pois bicolores.

## FP942002 - Atoll



## Pierre Frey

<b>TYPE</b>	Papiers peints imprimés grande largeur - Tissus contrecollés
<b>ARTISTE</b>	Élise Djo-Bourgeois
<b>UNITÉ DE VENTE</b>	Disponible au mètre
<b>SUPPORT</b>	INTISSE
<b>COMPOSITION</b>	100 % Coton
<b>LAIZE</b>	136 cm / 53,54 inch
<b>RACCORD</b>	H: 21 cm - 8,00 inch V: 10 cm - 3,93 inch Raccord droit
<b>POIDS</b>	435 gr / m <sup>2</sup>
<b>ENTRETIEN</b>	
<b>EMARGEMENT</b>	Émargé
<b>POSE/DÉPOSE</b>	Encoller le mur Pelable à sec
<b>CERTIFICATIONS</b>	ASTM E84 Class A
<b>INFORMATIONS</b>	Irrégularité naturelle de la fibre
<b>LIASSE</b>	F9979PPFREY38

## 4 Couleurs



FP942001  
Dune



FP942002  
Atoll



FP942003  
Bahamas



FP942004  
Archipel