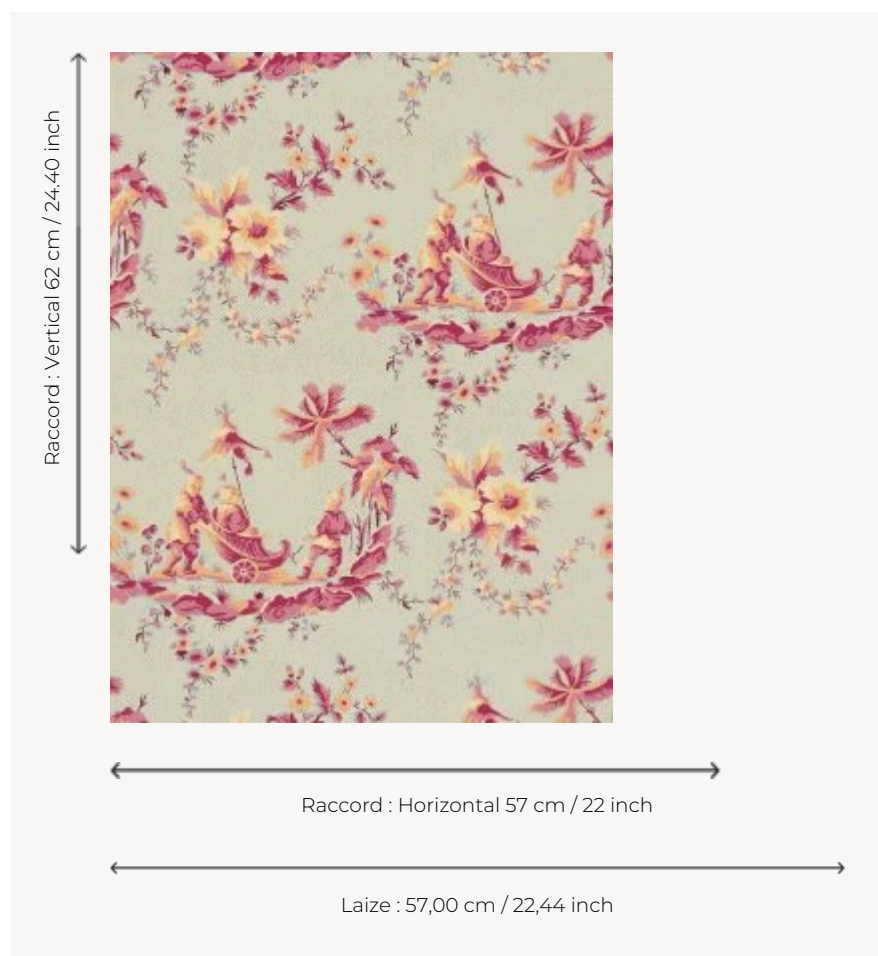


LP100002 LE CHARIOT CHINOIS

Sur un fond délicatement picoté se détache une scène de chinoiserie placée en quinconce. Caractéristique de l'exotisme en faveur au 18e siècle, ce genre d'étoffes réalisé en France « à la manière de la Chine » évoque les produits de ce pays sans les imiter : il s'agit d'une Chine rêvée. Boucher et Pillement, deux ornemanistes de l'époque, ont largement contribué au succès de cette thématique en publiant des recueils de figures chinoises que les manufactures d'impression, de tissage ou de porcelaine ont largement utilisés comme source d'inspiration. Impression manuelle au cadre plat.

LP100002 - Vert du nil



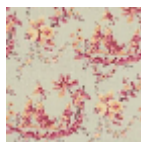
Le manach

TYPE	Papier peints imprimés petites largeurs
UNITÉ DE VENTE	Disponible au rouleau de 5,45 mts
SUPPORT	PAPIER
COMPOSITION	-
LAIZE	57 cm / 22,44 inch
RACCORD	H: 57 cm - 22,00 inch V: 62 cm - 24,40 inch Raccord droit
POIDS	140 gr / m ²
ENTRETIEN	
EMARGEMENT	Non émarginé
POSE/DÉPOSE	Encoller le papier Arrachable au mouillé
CERTIFICATIONS	EUROCLASS B-s1,d0 ASTM E84 Class A
NOTES	Décor imprimé au cadre plat à la main
INFORMATIONS	Temps de détrempe 2 minutes maximum Utiliser les repères pour faire le raccord lors de la pose. Pose en double coupe
LIASSE	L9979PPLM01

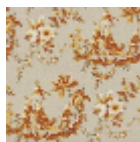
3 Couleurs



LP100001
Ciel



LP100002
Vert du nil



LP100003
Beige