



FT103_HT_0012 1920

Au départ, une flânerie un soir rue de Verneuil à Paris. Dans la vitrine d'une galerie d'art, un tableau datant des années 20. Cette toile signée Léon Texier devient un très beau tapis tufté-main en velours de laine de Nouvelle-Zélande, dont la composition en cercles concentriques, tend à l'abstraction. Cet artiste méconnu a, semble t'il, été fortement inspiré par les recherches de Sonia et Robert Delaunay sur la couleur pure, le mouvement des couleurs et leur contraste simultané.

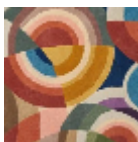
FT103_HT_0012 -



Pierre Frey

PERFORMANCE	TRAFIC INTENSE
FAMILLE	Moquette Tapis
TECHNIQUE	Tufté-main
UTILISATION	Escalier Trafic intensif
COMPOSITION	88 % Laine 380Tex - 12 % Laine 100Tex
DENSITÉ	H550
VELOURS	Velours coupé
ASPECT	Mat
RACCORD	Raccord sauté
NOMBRE DE COULEURS	20
HAUTEUR DE VELOURS	10.00 mm 0.39 inch
HAUTEUR TOTALE	13.00 mm 0.51 inch
POIDS TOTAL	5424 gr/m ²
CERTIFICATIONS	Non testé
NOTES	100% matière naturelle Passage intensif 100% fait-main
INFORMATIONS	Irrégularités naturelles de la fibre Tolérance de production +/- 3 à 5% Débourrage naturel de la matière

3 Couleurs



FT103_HT_001 FT103_HT_0012

FT103001
Multicolore