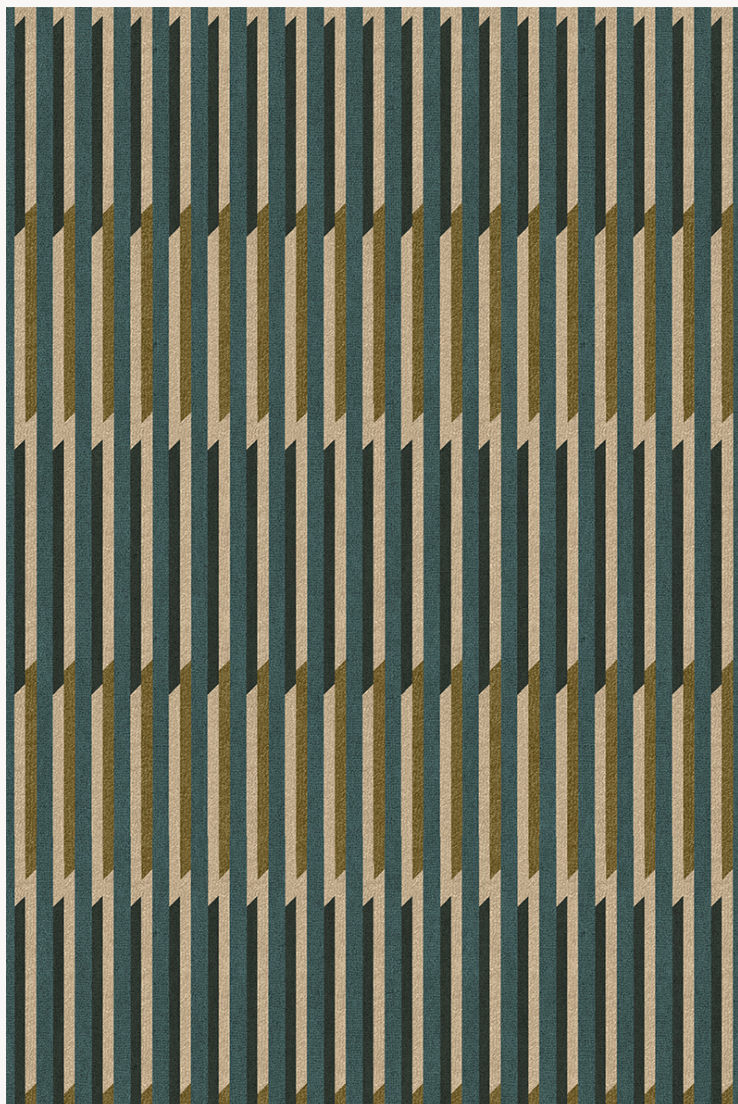


FT283002 KEN'S LINES

Thème récurrent dans les décors du designer d'intérieur Ken Fulk, les rayures, d'abord verticales, s'amuse ici de l'illusion d'autres horizontales en suivant les théories sur la couleur de l'artiste Josef Albers du Bauhaus. Tufté à la main en laine de Nouvelle-Zélande et soie végétale, il joue de l'alternance d'effets mats et brillants.

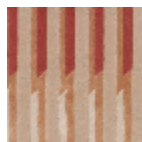
FT283002 - Forêt



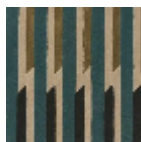
Pierre Frey

| | |
|---------------------------|--|
| FAMILLE | Moquette Tapis |
| ARTISTE | Ken Fulk |
| TECHNIQUE | Tufté-main |
| UTILISATION | Trafic modéré |
| COMPOSITION | 59 % Laine 380Tex - 41 % Bambou VISCOSE |
| DENSITÉ | H550 |
| VELOURS | Velours coupé |
| ASPECT | Mat - Brillant |
| NOMBRE DE COULEURS | 4 |
| HAUTEUR DE VELOURS | 10.00 mm 0.39 inch |
| HAUTEUR TOTALE | 13.00 mm 0.51 inch |
| POIDS TOTAL | 5424 gr/m ² |
| CERTIFICATIONS | Non testé |
| NOTES | 100% matière naturelle 100% fait-main |
| INFORMATIONS | Irrégularités naturelles de la fibre Tolérance de production +/- 3 à 5% Débourrage naturel de la matière |

2 Couleurs



FT283001
Ballerine



FT283002
Forêt