

FT310002 LE BALLET

Champ de palmes précieuses évoquant des œillets ou des acanthes, ce motif reproduit une gouache préparatoire pour tissu ou papier peint datant des années 1920. LE BALLET est noué à la main de façon traditionnelle au Népal. L'alternance de velours de laine et de velours de soie apporte chaleur et douceur au dessin issu des archives de la Maison Pierre Frey.

FT310002 - Ebène



Pierre Frey

| | |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| FAMILLE | Tapis |
| TECHNIQUE | Noué-main népalais |
| UTILISATION | Trafic léger |
| COMPOSITION | 74 % Soie - 26 % Laine |
| DENSITÉ | 150000 noeuds/m ² |
| VELOURS | Velours coupé |
| ASPECT | Mat - Brillant |
| NOMBRE DE COULEURS | 4 |
| HAUTEUR DE VELOURS | 10.00 mm 0.39 inch |
| HAUTEUR TOTALE | 12.00 mm 0.47 inch |
| POIDS TOTAL | 3500 gr/m ² |
| CERTIFICATIONS | Non testé |
| NOTES | Fabrication artisanale 100% matière naturelle 100% fait-main |
| INFORMATIONS | Irrégularités naturelles de la fibre Tolérance de production +/- 3 à 5% Débourrage naturel de la matière |

2 Couleurs



FT310001
ABRICOT



FT310002
Ebène