

## FT452001 PAKKU

La composition de ce tapis est inspirée d'un parquet traditionnel japonais, typique du XIXe siècle, présent dans une estampe d'Hiroshige. Le travail délicat de dégradé indigo est un clin d'oeil à la technique du shibori. Résolument contemporain, PAKKU arbore un velours de laine de l'Himalaya, noué de façon artisanale au Népal.

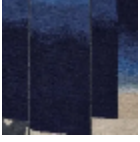
### FT452001 - INDIGO



### Pierre Frey

<b>PERFORMANCE</b>	TRAFIC INTENSE
<b>FAMILLE</b>	Tapis
<b>TECHNIQUE</b>	Noué-main népalais
<b>UTILISATION</b>	Trafic intensif
<b>COMPOSITION</b>	100 % Laine
<b>DENSITÉ</b>	100000 noeuds/m <sup>2</sup>
<b>VELOURS</b>	Velours coupé
<b>ASPECT</b>	Mat
<b>NOMBRE DE COULEURS</b>	10
<b>HAUTEUR DE VELOURS</b>	10.00 mm 0.39 inch
<b>HAUTEUR TOTALE</b>	11.00 mm 0.43 inch
<b>POIDS TOTAL</b>	4400 gr/m <sup>2</sup>
<b>NOTES</b>	Fabrication artisanale 100% matière naturelle 100% fait-main
<b>INFORMATIONS</b>	Irrégularités naturelles de la fibre Tolérance de production +/- 3 à 5% Débourrage naturel de la matière

# 1 Couleurs



FT452001  
INDIGO