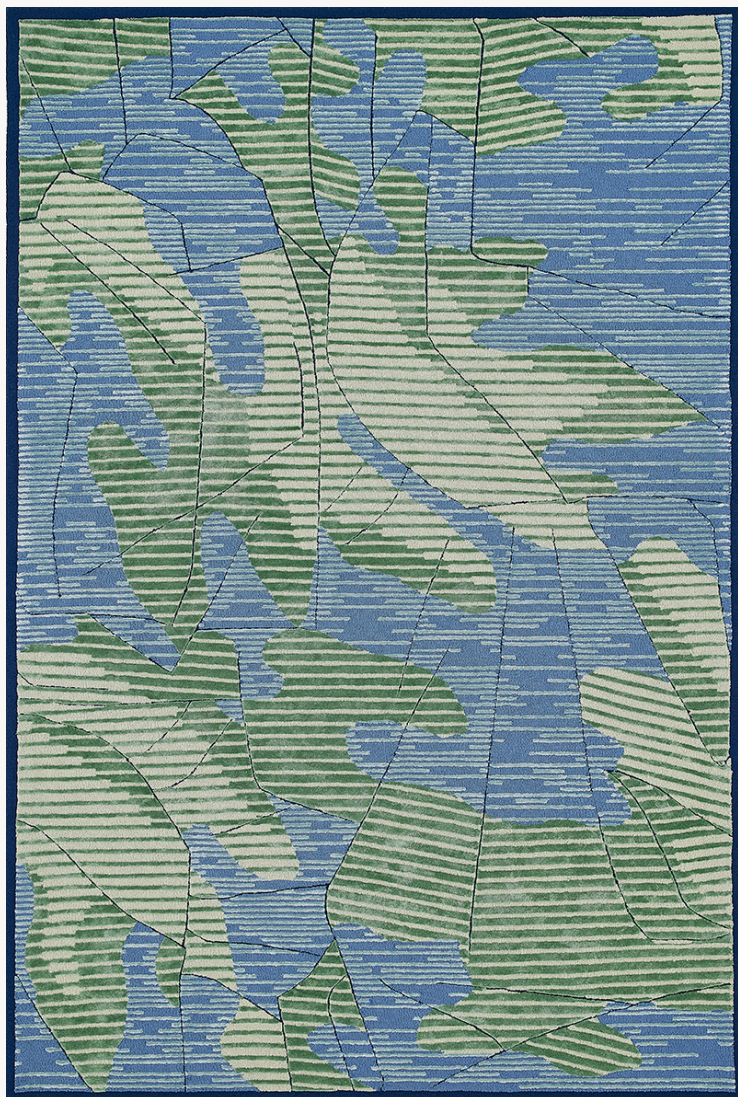


## FT455001 BIWA

Oscillant entre mouvements de l'eau et plis de tissu, ce tapis à lectures multiples se base sur des jeux de lignes variés, et alterne velours bouclé et coupé, bambou et laine de Nouvelle-Zélande. Comme creusées dans le velours, des lignes en bouclettes de laine structurent la composition de ce tapis tufté à la main.

### FT455001 - Nenuphar



### Pierre Frey

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>FAMILLE</b>            | Tapis  |
| <b>TECHNIQUE</b>          | Tufté-main   |
| <b>UTILISATION</b>        | Trafic modéré  |
| <b>COMPOSITION</b>        | 53 % Laine 380Tex - 47 % Bambou<br>VISCOSE   |
| <b>DENSITÉ</b>            | H550   |
| <b>VELOURS</b>            | Velours coupé<br>Velours bouclé  |
| <b>ASPECT</b>             | Mat - Brillant   |
| <b>NOMBRE DE COULEURS</b> | 5  |
| <b>HAUTEUR DE VELOURS</b> | 8.00 mm, 6.00 mm, 9.00 mm<br>0.24 inch, 0.31 inch, 0.35 inch   |
| <b>HAUTEUR TOTALE</b>     | 12.00 mm<br>0.47 inch  |
| <b>POIDS TOTAL</b>        | 5568 gr/m <sup>2</sup>   |
| <b>NOTES</b>              | 100% matière naturelle<br>100% fait-main   |
| <b>INFORMATIONS</b>       | Irrégularités naturelles de la fibre<br>Tolérance de production +/- 3 à 5%<br>Débourrage naturel de la matière |

## 4 Couleurs



FT455\_HT\_001  
Nenuphar

FT455\_HT\_002  
Nenuphar - au  
soli

FT455\_HT\_003  
Nenuphar - au  
soli

FT455001  
Nenuphar