

LT110004 ZULU

Motif d'influence africaine dans la lignée des premières toiles de Tours éditées par Le Manach en 1928.
Tufté à la main en laine de Nouvelle-Zélande, avec deux hauteurs de velours et un effet de relief.

LT110004 - CRÈME



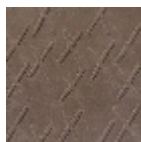
Le manach

| | |
|---------------------------|--|
| PERFORMANCE | NON FEU |
| FAMILLE | Moquette Tapis |
| TECHNIQUE | Tufté-main |
| UTILISATION | Escalier Trafic modéré |
| COMPOSITION | 100 % Laine 380Tex |
| DENSITÉ | H550 |
| VELOURS | Velours coupé high and low |
| ASPECT | Mat - Sculpté-reliefé - Texturé |
| NOMBRE DE COULEURS | 2 |
| HAUTEUR DE VELOURS | 8.00 mm, 11.00 mm 0.43 inch, 0.31 inch |
| HAUTEUR TOTALE | 14.00 mm 0.55 inch |
| POIDS TOTAL | 5424 gr/m ² |
| CERTIFICATIONS | Passé |
| NOTES | Non feu 100% matière naturelle 100% fait-main |
| INFORMATIONS | Irrégularités naturelles de la fibre Tolérance de production +/- 3 à 5% Débourrage naturel de la matière |

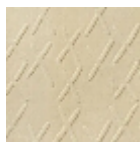
3 Couleurs



LT110001
Noir



LT110002
Cacao



LT110004
CRÈME