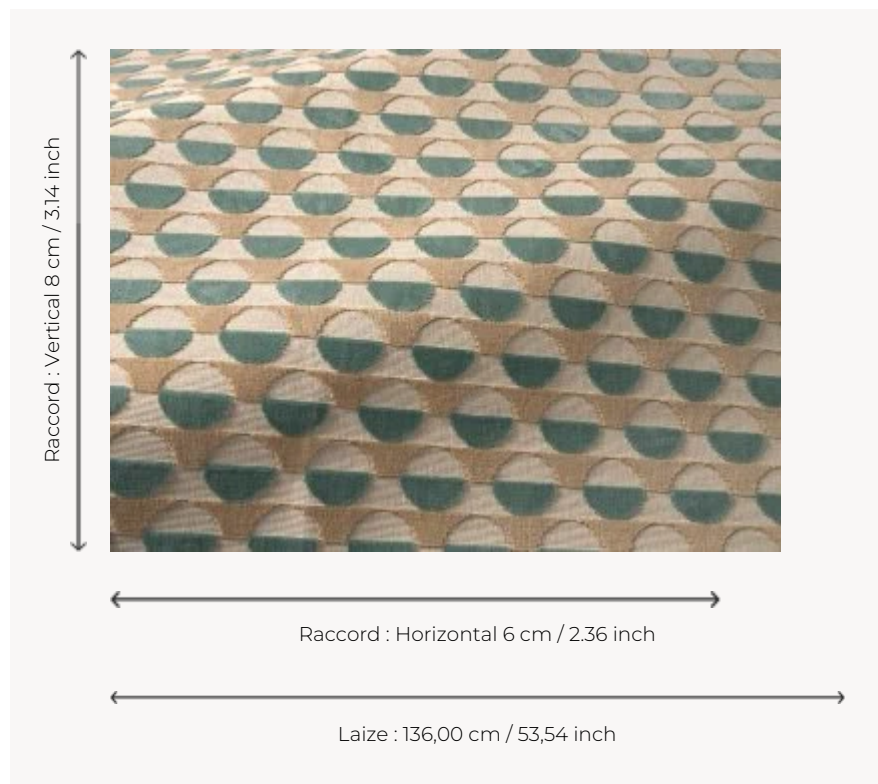


## F3705002 MONTREAL

Réinterprété en élégant velours ciselé de coton, ce dessin intemporel et moderniste de la créatrice textile Elise Djo-Bourgeois date de 1927. Il oscille entre rayures horizontales et pois bicolores. Sa matité, la densité de son poil et son tissage traditionnel sur métier jacquard à cartes perforées en font une étoffe sobre, singulière et luxueuse.

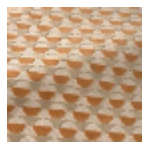
### F3705002 - Atoll



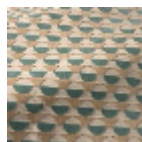
### Pierre Frey

<b>PERFORMANCE</b>	haute résistance
<b>TYPE</b>	Velours épinglé
<b>ARTISTE</b>	Élise Djo-Bourgeois
<b>UTILISATION</b>	Siège intensif
<b>MARTINDALE</b>	>100.000 T
<b>COMPOSITION</b>	86 % Coton - 14 % Polyester
<b>UNITÉ DE VENTE</b>	Disponible au mètre
<b>LAIZE</b>	136 cm / 53,54 inch
<b>RACCORD</b>	H: 6 cm - 2,36 inch V: 8 cm - 3,14 inch Raccord droit
<b>POIDS</b>	965 gr / ml
<b>ENTRETIEN</b>	
<b>INFORMATIONS</b>	Poil 100% coton
<b>LIASSE</b>	F9979212023

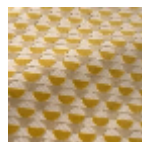
## 3 Couleurs



F3705001  
Dune



F3705002  
Atoll



F3705003  
Savane