

F3707003 MARSEILLE

Ce dessin moderniste imaginé vers 1930 par la créatrice textile Elise Djo-Bourgeois, est composé à la manière d'un grand carreau jouant avec la perspective. Il est adapté en jacquard, tissé avec d'élégantes trames chenilles dans les ateliers Pierre Frey du nord de la France.

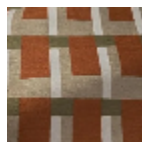
F3707003 - Atlantique



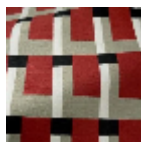
Pierre Frey

TYPE	Jacquards
ARTISTE	Élise Djo-Bourgeois
MARTINDALE	18.000 T
COMPOSITION	76 % Viscose - 22 % Coton - 2 % Polyamide
UNITÉ DE VENTE	Disponible au mètre
LAIZE	128 cm / 50,39 inch
RACCORD	H: 11 cm - 4,33 inch V: 17 cm - 6,69 inch Raccord droit
POIDS	1026 gr / ml
ENTRETIEN	
NOTES	Tissé dans les ateliers Pierre Frey du nord de la France. Entreprise du Patrimoine Vivant.
INFORMATIONS	Tissage poche Prévoir une confection adaptée pour renforcer les coutures
LIASSE	F9979212023

3 Couleurs



F3707001
Flandres



F3707002
Basque



F3707003
Atlantique