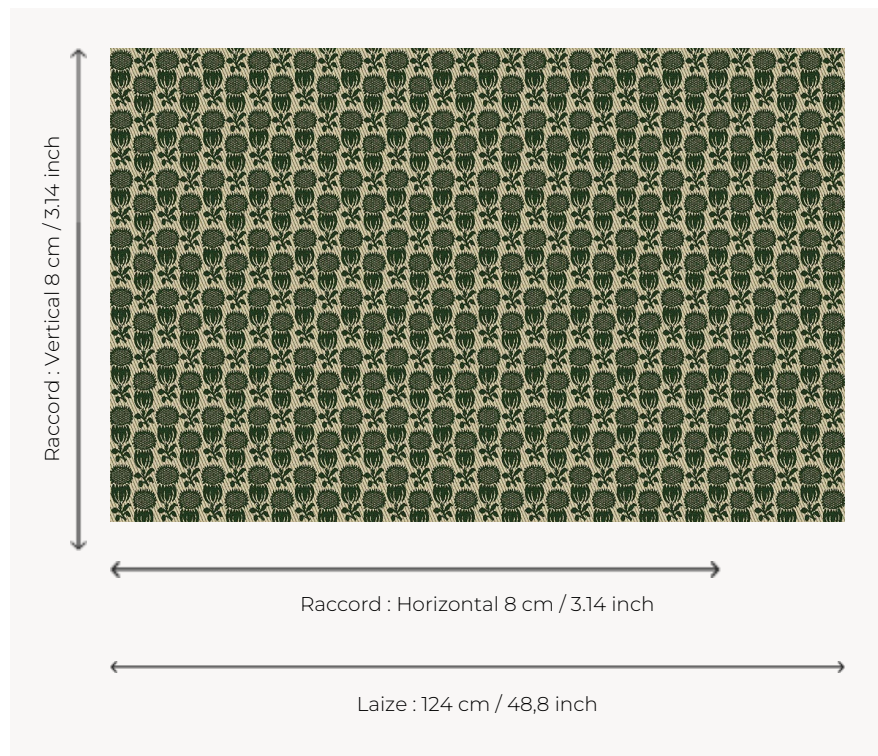


# L2407\_LES\_CHARDONS\_B65\_B39\_FE\_VERSO LES CHARDONS

Emblème de l'Ecosse, symbole de vertu, le chardon est ici traité en semé dans une composition qui rappelle celles de l'époque Louis XVI.

## L2407\_LES\_CHARDONS\_B65\_B39\_FE\_Verso -



## Le manach

<b>TYPE</b>	Toiles de Tours
<b>STRUCTURE DU DESSIN</b>	1 Couleur, 1 Fond
<b>FILS RECOMMANDÉS</b>	Chenille Nacré Bouclette
<b>OPTION CHINÉE</b>	Oui
<b>RÉVERSIBLE</b>	Oui
<b>UNITÉ DE VENTE</b>	Disponible au mètre
<b>LAIZE</b>	124 cm env. / approx 48,80 inch
<b>RACCORD</b>	H: 8 cm env. - approx 3,14 inch V: 8 cm env. - approx 3,14 inch Raccord droit
<b>ENTRETIEN</b>	
<b>NOTES</b>	Tissé dans les ateliers Pierre Frey du nord de la France. Entreprise du Patrimoine Vivant.

## 8 Couleurs



L2407\_LES\_CH  
ARDONS\_B65\_  
B39\_FE



L2407\_LES\_CH  
ARDONS\_B65\_  
B39\_FE\_Verso



L2407\_LES\_CH  
ARDONS\_C511\_  
FE



L2407\_LES\_CH  
ARDONS\_C511\_  
FE\_Verso



L2407\_LES\_CH  
ARDONS\_C519  
\_FM



L2407\_LES\_CH  
ARDONS\_C519  
\_FM\_Verso



L2407\_LES\_CH  
ARDONS\_N314  
3\_FE



L2407\_LES\_CH  
ARDONS\_N314  
3\_FE\_Verso