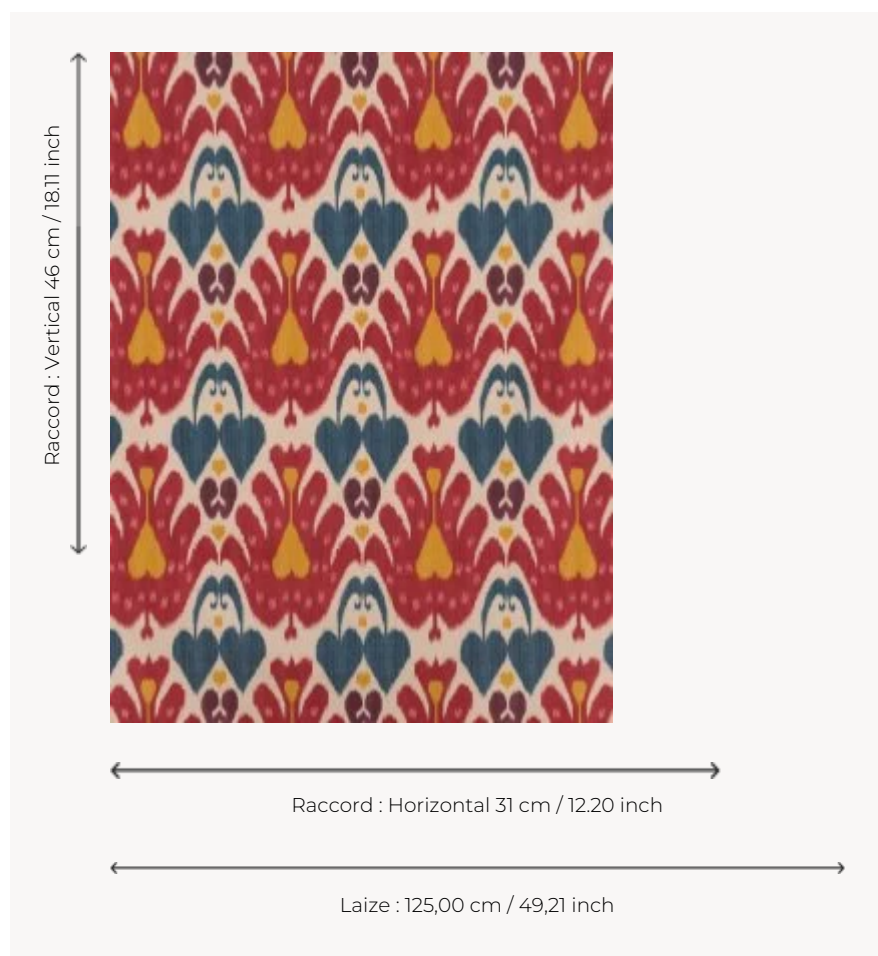


## L4205001 GALIGAI

Ce tissu est une version imprimée d'un ikat ouzbek du début du XXe siècle conservé dans les archives de Le Manach. L'ikat est l'une des plus anciennes méthodes de teinture. Le terme ikat vient du verbe malais-indonésien "mengikat" qui signifie "attacher". Le fil est noué et immergé dans un bain de teinture. Les zones qui ont été nouées sont protégées de la teinture et, une fois tissées, elles créent des variations de ton et des effets de flou. Utilisés comme rideaux ou pour la confection de robes, les ikats se déclinent en une grande variété de motifs linéaires et de combinaisons de couleurs primaires et secondaires.

### L4205001 - Creme



### Le manach

<b>TYPE</b>	Imprimés
<b>COMPOSITION</b>	100 % Coton
<b>UNITÉ DE VENTE</b>	Disponible au mètre
<b>LAIZE</b>	125 cm / 49,21 inch
<b>RACCORD</b>	H: 31 cm - 12,20 inch V: 46 cm - 18,11 inch
<b>POIDS</b>	170 gr / ml
<b>ENTRETIEN</b>	
<b>NOTES</b>	Made in France (EPV/Living Heritage Mill)
<b>INFORMATIONS</b>	Imprimé au cadre à la main

# 1 Couleurs



L4205001  
Creme