

# L4520\_BAMAKO\_B41\_B58\_FE\_VERSO BAMAKO

Motif bicolore d'influence africaine dans la lignée des premières Toiles de Tours éditées par Le Manach en 1928.

## L4520\_BAMAKO\_B41\_B58\_FE\_VERSO -



## Le manach

|                            |   |
|----------------------------|---|
| <b>TYPE</b>                | Toiles de Tours   |
| <b>STRUCTURE DU DESSIN</b> | 1 Couleur, 1 Fond   |
| <b>FILS RECOMMANDÉS</b>    | Chenille<br>Nacré<br>Bouclette  |
| <b>OPTION CHINÉE</b>       | Oui   |
| <b>RÉVERSIBLE</b>          | Oui   |
| <b>UNITÉ DE VENTE</b>      | Disponible au mètre   |
| <b>LAIZE</b>               | 124 cm env. / approx 48,80 inch   |
| <b>RACCORD</b>             | H: 31 cm env. - approx 12,20 inch<br>V: 26 cm env. - approx 10,23 inch<br>Raccord droit |

### ENTRETIEN



### NOTES

Tissé dans les ateliers Pierre Frey du nord de la France. Entreprise du Patrimoine Vivant.

## 8 Couleurs



L4520\_BAMAK  
O\_B41\_B58\_FE



L4520\_BAMAK  
O\_B41\_B58\_FE  
\_VERSO



L4520\_BAMAK  
O\_B94\_B70\_F  
E



L4520\_BAMAK  
O\_B94\_B70\_F  
E\_VERSO



L4520\_BAMAK  
O\_C531\_FG



L4520\_BAMAK  
O\_C531\_FG\_V  
ERSO



L4520\_BAMAK  
O\_N3010\_FE



L4520\_BAMAK  
O\_N3010\_FE\_V  
ERSO