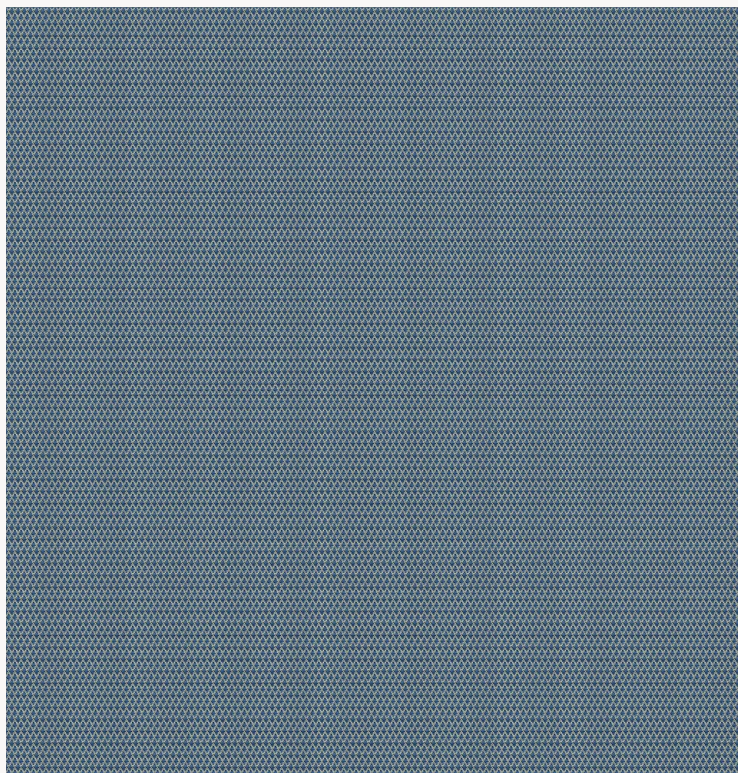


# L4546\_INGRID\_N3013\_N3169 INGRID

Interprétation contemporaine du croisillon, motif intemporel dans l'art textile.

L4546\_INGRID\_N3013\_N3169 -



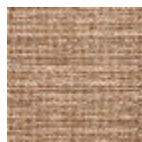
Laize : 128 cm / 50,4 inch

## Le manach

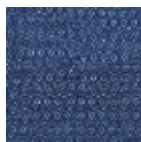
|                            |                                      |
|----------------------------|--------------------------------------|
| <b>TYPE</b>                | Toiles de Tours                      |
| <b>STRUCTURE DU DESSIN</b> | 4 Couleurs unis / 2 Couleurs chinées |
| <b>FILS RECOMMANDÉS</b>    | Chenille<br>Nacré<br>Bouclette       |
| <b>OPTION CHINÉE</b>       | Oui                                  |
| <b>ARTISTE</b>             | Tristan Auer                         |
| <b>UNITÉ DE VENTE</b>      | Disponible au mètre                  |
| <b>LAIZE</b>               | 128 cm env. / approx 50,40 inch      |
| <b>RACCORD</b>             | Raccord droit                        |
| <b>ENTRETIEN</b>           |                                      |

**NOTES** Usage siège inadaptée  
Tissé dans les ateliers Pierre Frey du nord de la France. Entreprise du Patrimoine Vivant.

## 2 Couleurs



L4546\_INGRID  
\_N3013\_N3169



L4546\_INGRID  
\_N3019\_B38\_N  
3019\_B38