

L4552001 LA SINGERIE

Cet imprimé au cadre plat sur coton est une création originale sur le thème de la singerie. Se développant à la fin du règne de Louis XIV, ce répertoire est porté à son firmament par Christophe Huet. On en compte un certain nombre en France : à Champs-sur-Marne, à Thoiry, à Chantilly et dans de nombreuses demeures privées. Dans ce sujet très apprécié au XVIII^e siècle, le singe apparaît comme divertissant et espiègle. Ses facéties accompagnent gracieusement les lignes courbes du style rocaille. Toutefois, au delà de l'esprit festif que ces singeries dégagent, on peut également y voir une allusion à la vanité de l'existence humaine.

L4552001 - Original



Le manach

TYPE	Imprimés
UTILISATION	Rideau
COMPOSITION	100 % Coton
UNITÉ DE VENTE	Disponible au mètre
LAIZE	131 cm / 51,57 inch
RACCORD	H: 129 cm - 50,78 inch V: 60 cm - 23,62 inch Raccord droit
POIDS	184 gr / ml
ENTRETIEN	
NOTES	Made in France (EPV/Living Heritage Mill)
INFORMATIONS	Imprimé au cadre

1 Couleurs



L4552001
Original