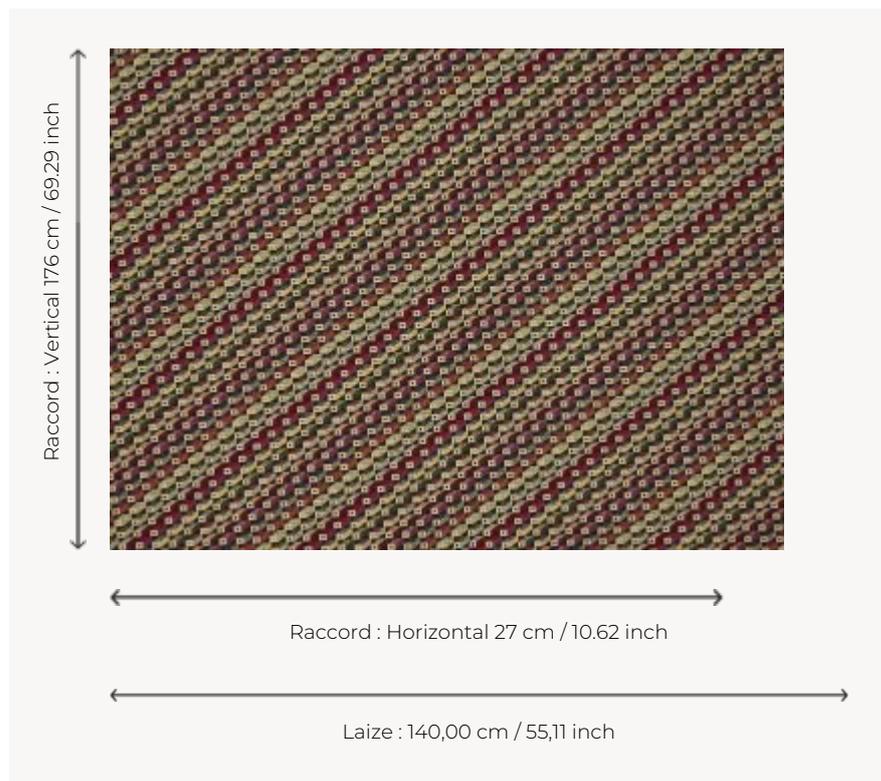


## L4566001 CORNELIS

Réinterprétation d'un document au point de croix issu des archives de la Maison Pierre Frey, ce jacquard graphique, aux entrecroisements complexes et changements subtils de couleurs, rappelle les constructions de pavages impossibles et explorations de l'infini de l'artiste néerlandais Maurits Cornelis Escher.

### L4566001 - Original



### Le manach

<b>TYPE</b>	Jacquards
<b>MARTINDALE</b>	< 10.000 T
<b>COMPOSITION</b>	74 % Coton - 13 % Acrylique - 5 % Polyester - 5 % Polyamide - 3 % Viscose
<b>UNITÉ DE VENTE</b>	Disponible au mètre
<b>LAIZE</b>	140 cm / 55,11 inch
<b>RACCORD</b>	H: 27 cm - 10,62 inch V: 176 cm - 69,29 inch Raccord droit
<b>POIDS</b>	1080 gr / ml
<b>ENTRETIEN</b>	
<b>CERTIFICATIONS</b>	NFPA 260-Class 1

# 1 Couleurs



L4566001  
Original