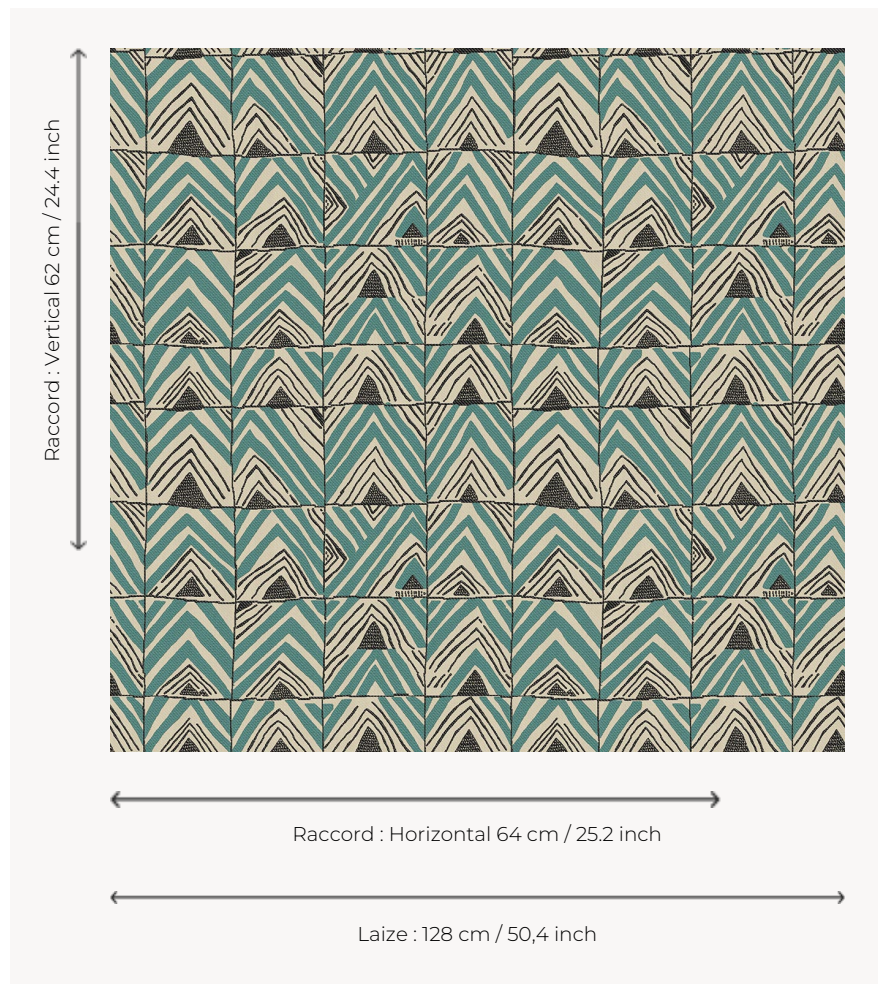


L5011_TCHAD_N3015_N3024_FE TCHAD

Ce dessin s'inscrit dans la grande tradition des dessins africains que Le Manach a édités dès 1928 par la reproduction d'un motif que l'on retrouve communément sur les velours Kuba du Congo.

L5011_TCHAD_N3015_N3024_FE -



Le manach

TYPE	Toiles de Tours
STRUCTURE DU DESSIN	2 Couleurs, 1 Fond
FILS RECOMMANDÉS	Chenille Nacré Bouclette
OPTION CHINÉE	Oui
UNITÉ DE VENTE	Disponible au mètre
LAIZE	128 cm env. / approx 50,40 inch
RACCORD	H: 64 cm env. - approx 25,20 inch V: 62 cm env. - approx 24,40 inch Raccord droit
ENTRETIEN	

NOTES Tissé dans les ateliers Pierre Frey du nord de la France. Entreprise du Patrimoine Vivant.

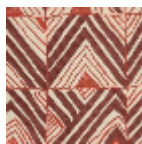
3 Couleurs



L5011_TACHAD
_C510_C507_F
G



L5011_TCHAD_
B13_B02_FE



L5011_TCHAD_
N3015_N3024_
FE