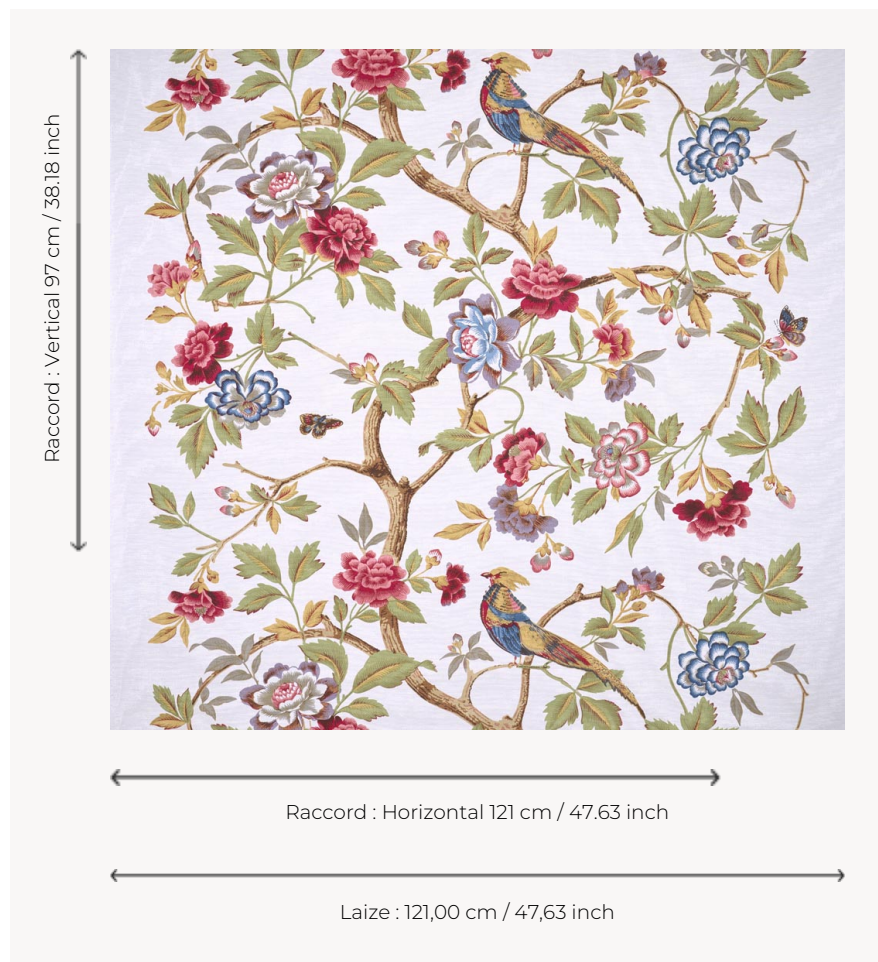


## T0313004 FAISAN

La vogue des motifs extrême-orientaux durant la seconde moitié du XIXe siècle remet au goût du jour les papiers peints chinois du XVIIIe siècle aux décors de branches fleuries dans un désir de voyage immobile. FAISAN est ici imprimé au cadre à la main sur un support textile.

### T0313004 - Corn



### Thorp of London

<b>TYPE</b>	Imprimés
<b>TECHNIQUE</b>	Imprimé au cadre plat à la main
<b>UNITÉ DE VENTE</b>	Disponible au mètre
<b>SUPPORT</b>	TS016 - Marigold White
<b>COMPOSITION</b>	41 % Coton - 27 % Lin - 18 % Bambou VISCOSE - 14 % Polyamide
<b>NOMBRE DE COULEURS</b>	12
<b>COULEURS</b>	A-THATCH 14 B-PEACOCK 126 C-MAUVE 195 D-MOSAIC 208 E-CRANBERRY 105 F-CORN 185 G-CALYPSO 57 H-SIENNA 209 I-ALUMINIUM 134 J-BERLINGOT 21 K-SAND 216 L-MATCHA 111
<b>LAIZE UTILE</b>	121 cm / 47,63 inch
<b>RACCORD</b>	H: 121 cm - 47,63 inch V: 97 cm - 38,18 inch Raccord droit
<b>POIDS</b>	377 gr / ml
<b>ENTRETIEN</b>	
<b>INFORMATIONS</b>	Imprimé au cadre à la main

## 4 Couleurs



T0313001  
Laurel



T0313002  
Delft



T0313003  
Aubergine



T0313004  
Corn